



**TOKYO**  
**eスポーツフェスタ**

東京eスポーツフェスタ2021  
「太鼓の達人」  
大会参加マニュアル



出場選手は必ずお読みいただき、  
ご理解の上で大会にご参加ください。

東京eスポーツフェスタ2021実行委員会

©2021 TOKYO eSPORTS FESTA.  
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

この度は『東京eスポーツフェスタ』にご参加いただき、ありがとうございます。  
予選に参加いただくにあたり、大会概要、大会全体のながれ、  
大会スケジュールなど必要な情報をおまとめいたしました。  
大会エントリー、予選大会へのご参加にあたり、  
重要な情報となりますので、必ずご一読いただきますよう、お願い申し上げます。

**【イベント名】****東京eスポーツフェスタ2021****【主催】****東京eスポーツフェスタ2021実行委員会****東京都****株式会社東京ビッグサイト****一般社団法人日本eスポーツ連合****一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会****一般社団法人日本オンラインゲーム協会****【東京eスポーツフェスタ2021会期】****2021年2月12日（金）～2月14日（日）****※オンラインにて開催****【配信メディア】****Youtube/Twitch/OPENREC.tv**

## &lt;INDEX&gt;

大会概要

大会全体のながれ

大会スケジュール

大会当日のながれ

注意事項

その他



**【大会名】**

東京eスポーツフェスタ2021「太鼓の達人」

**【参加資格】**

- ・日本在住であり、日本語でのコミュニケーションが取れる方
- ・下記日程で開催される1次予選/2次予選/オンライン決勝にご参加いただける方
- ・Nintendo Switch版太鼓の達人をプレイする環境（必要な機材、コントローラー）をお持ちの方
- ・「Nintendo Switch Online」（有料）に加入されている方
- ・予選に参加及び連絡するために必要なTwitterアカウント、大会運営とビデオ通話ができるLINEアカウントおよびアプリケーションがインストールされた端末（PC/スマートフォン）を保有している方
- ・大会に出場する際に公的機関の発行する身分証明書を提示できること
- ・（18歳未満の場合）決勝大会進出時に保護者同意書をご提出いただける方

**【大会エントリー期間】**

2020年12月28日（月）14：00～2021年1月11日（月・祝）20：00まで

**【募集人数】**

無制限

**【大会形式】**

全日程オンラインにて実施

**【大会日時】**

- ・1次予選  
2020年12月28日（月）14:00～2021年1月11日（月・祝）20:00まで
- ・2次予選  
2021年1月23日（土）13時～18時（予定）
- ・オンライン決勝  
2021年1月31日（日）  
※実施時間の詳細は、出場者に改めてご連絡いたします。  
※オンライン決勝の様子は、2021年2月13日（土）に配信します。
- ・配信番組（各部門の優勝者のみ）  
2021年2月13日（土）  
※配信番組出演時間は、優勝者に改めてご連絡をいたします。

大会全体のながれ

東京 e スポーツフェスタ2021公式サイトより、大会エントリー方法、大会概要を確認してください。

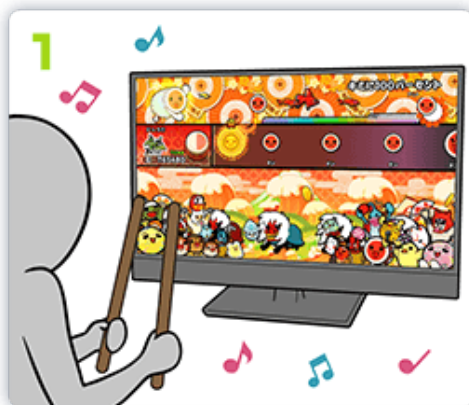
【大会公式サイト】



ここから詳細を確認！  
 ・エントリー期間  
 ・楽曲  
 ・ハッシュタグ  
 など



大会予選期間（2020年12月28日～2021年1月11日まで）に課題曲をプレイ



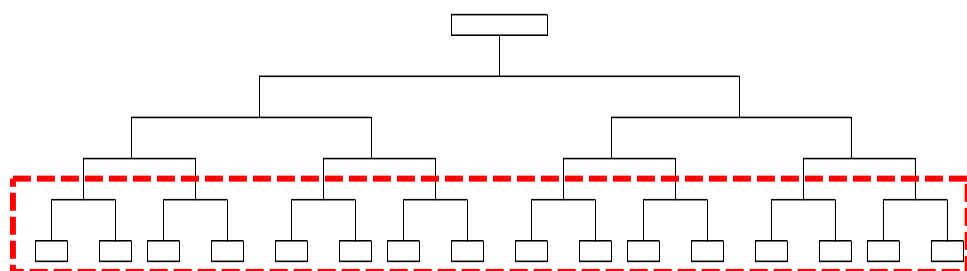
大会  
エントリー  
&  
1次予選  
(2020年  
12月28日  
~  
2021年  
1月11日)



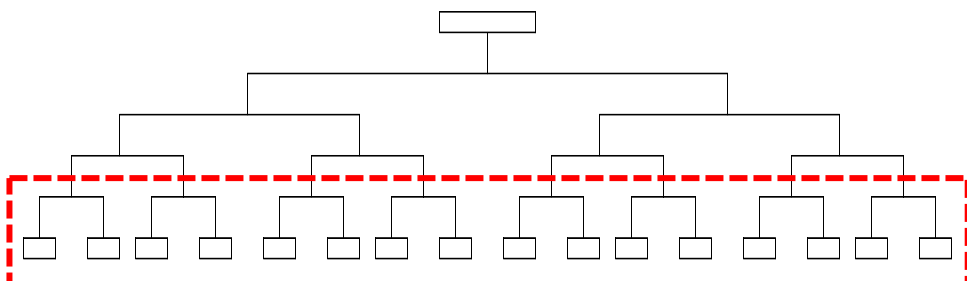
2次予選

投稿された画像を元に、2部門各上位16名を選出。  
シングルエリミネーショントーナメントによる対戦を行い、  
各部門上位4名までを決定。  
※大会進行の詳細については、対象の参加者にご連絡いたします。

【キッズ部門】



【一般部門】

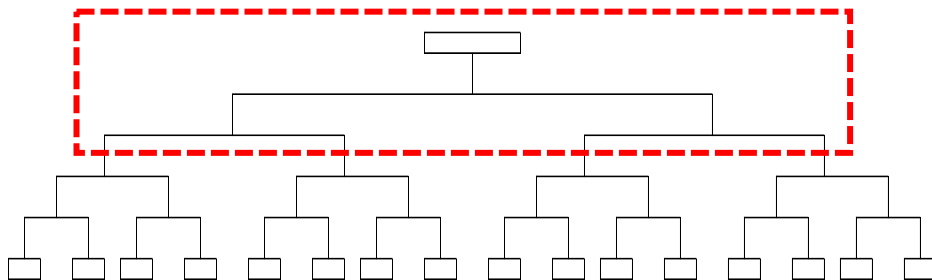


※2次予選の大会進行方法などは、  
2次予選に進出した参加者へ改めてお送りします。

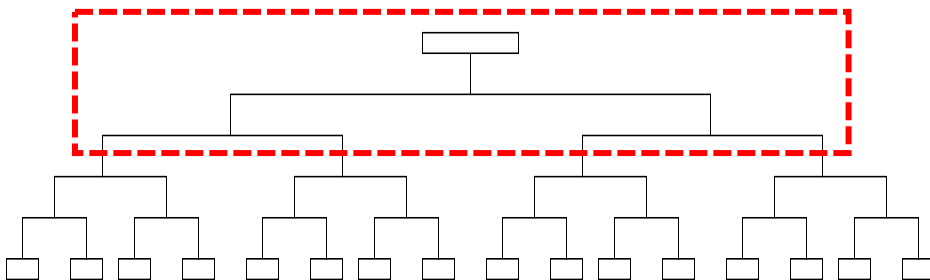


2次予選を勝ち上がった2部門、各4名による  
 シングルエリミネーショントーナメントによる対戦を行う  
 ※大会進行の詳細については、対象の参加者にご連絡いたします。

【キッズ部門】



【一般部門】



# 1次予選 応募のながれ



## 準備

大会に出場する前に必ずご対応ください。

## ■投稿用端末の準備

画像投稿用にTwitterが使用できる端末のご準備ください。

## ■大会参加環境の確認

大会参加にあたり必要な機材をご準備ください。  
 (Nintendo Switch、専用コントローラーなど)

## 【「真打」設定のやりかた】



「曲をえらぶ」で課題曲を選択したあとの「むずかしさをえらぶ」で+ボタンか-ボタンを押してオプションを表示。



上から二番目の「スコア」で「真打」を選びます。必ず「へんこうしてとじる」を選んでオプションを閉じてください。

## プレイ設定



どんちゃんの下に「真」マークがでていれば設定完了です。

## プレイ

- 「演奏ゲーム」を選択
- 「1人であそぶ」を選択
- 演奏キャラクター「どんちゃん」を選択
- 「曲をえらぶ」で参加する募集部門の課題曲を選択

## キッズ部門

曲名：女々しくて（難易度：むずかしい）

## 一般部門

曲名：拝啓ドッペルゲンガー（難易度：むずかしい）

- 「むずかしさを選ぶ」選択画面のオプションを開き「スコア」を「真打」に設定
- 参加する募集部門の難易度を選択
- 曲をプレイ後、「成績発表」表示画面の写真を撮影。

## 応募

2020年12月28日  
 ～  
 2021年1月16日

ベストスコアをマークした画面を撮影



- ※スコア画面がしっかりと読み取れるサイズで撮影してください。
- ※顔写真付きでなくても可。

撮影した画像と指定のハッシュタグをつけてTwitterに投稿  
 各部門のハッシュタグは以下となります。

## キッズ部門

#東京eスポーツフェスタ  
 #太鼓の達人  
 #キッズ部門  
 ※上記3つのハッシュタグを必ず付けて投稿をお願いいたします、

## 一般部門

#東京eスポーツフェスタ  
 #太鼓の達人  
 #一般部門  
 ※上記3つのハッシュタグを必ず付けて投稿をお願いいたします、

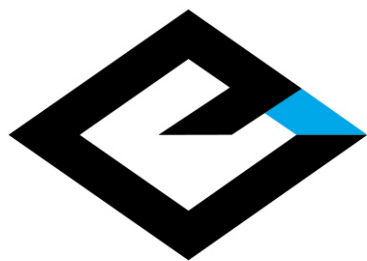
## 審査

応募期間終了後、ハッシュタグが付いたツイートから審査。

**キッズ部門16名/一般部門16名**

を選出。2次予選に出場いただく。

**2次予選のルールは、後日該当者にご連絡いたします。**



**TOKYO**  
**エスポ-ル17エス9**